

SYNERGY OF SOUND

Allegro con fuoco ♩ = 150

Partitur für SYNERGY OF SOUND, Allegro con fuoco ♩ = 150.

Instrumente und Stimmen:

- Piccoloflöte
- Flöte 1 / Flöte 2
- Oboe 1 / Oboe 2
- Fagott 1 / Fagott 2
- Klarinette B♭ 1
- Klarinette B♭ 2 / Klarinette B♭ 3
- Bassklarinette B♭
- Altsaxophon E♭ 1 / Altsaxophon E♭ 2
- Altsaxophon E♭ 2
- Ten.Saxophon B♭
- Bar.Saxophon E♭
- Trompete B♭ 1
- Trompete B♭ 2 / Trompete B♭ 3
- Flügelhorn B♭ 1 / Flügelhorn B♭ 2
- Horn F 1 / Horn F 2
- Horn F 3 / Horn F 4
- Posaune C 1
- Posaune C 2 / Posaune C 3
- Euphonium B♭ 1 / Euphonium B♭ 2
- Tuba
- Kontrabass
- Pauken (F, G, C, D)
- Perkussion 1 (Kleine Trommel)
- Perkussion 2 (Konzertbecken a2, Große Trommel)
- Perkussion 3 (Triangel, Hängebecken)
- Stabspiele 1 (Glockenspiel)
- Stabspiele 2 (Xylophon, Windspiele, Tamtam)

Die Partitur ist in 4/4 Takt und umfasst 6 Systeme. Die Besetzung ist für ein großes Orchester und eine Perkussionsgruppe. Die Partitur enthält viele dynamische Markierungen (sfz, f, fp, p, mf) und Artikulationszeichen (acc, div.).

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2
Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

7 8 9 10 11 12 13

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2
Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

14 15 16 17 18

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Fag. 1

Fag. 2

Kl. B♭ 1

Kl. B♭ 2

Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1

Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2

Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1

Flüg. B♭ 2

Hn. F 1

Hn. F 2

Hn. F 3

Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2

Pos. C 3

Euph. B♭ 1

Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

19

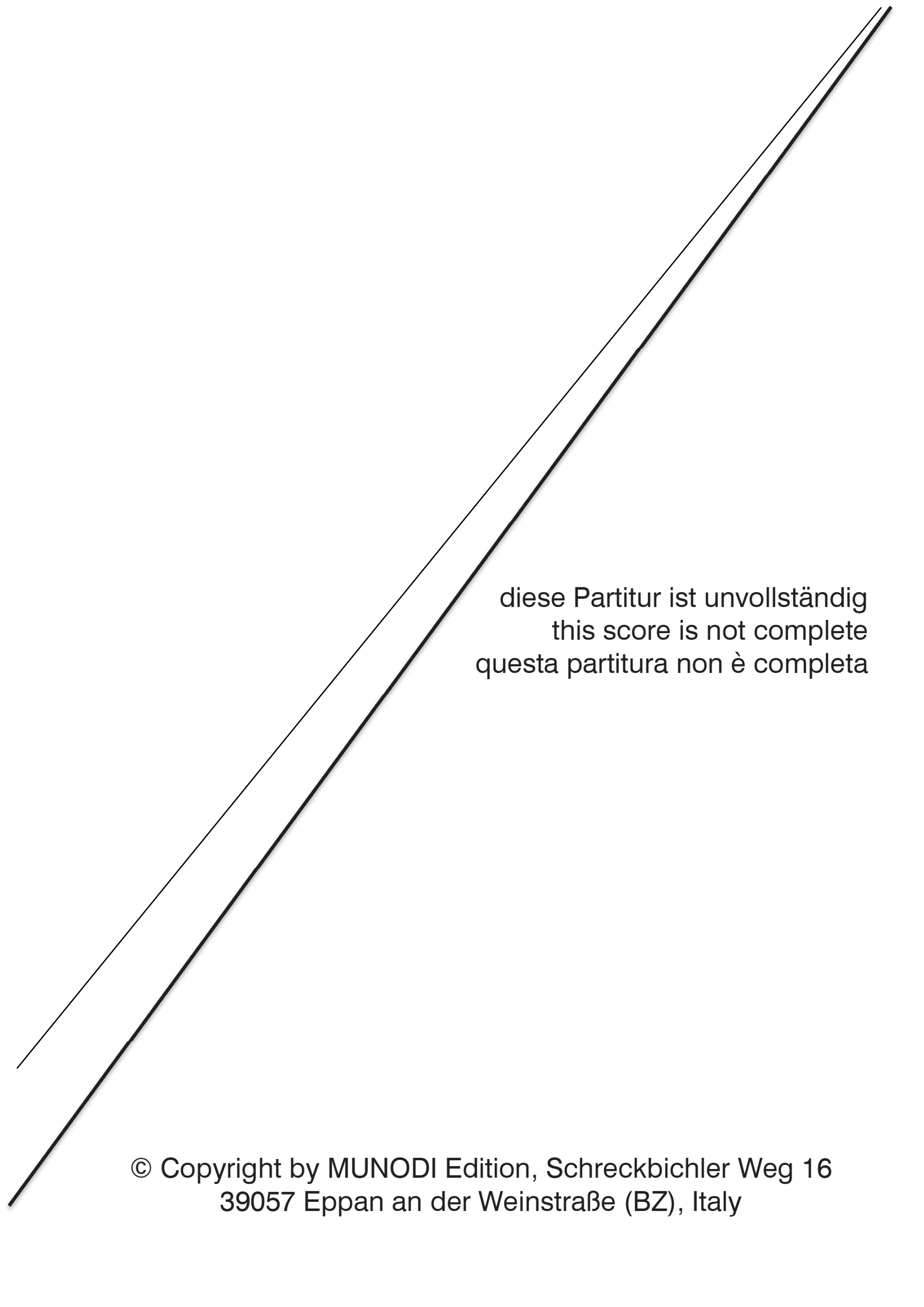
20

21

22

23

24



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Synergy of Sound | Partitur | 6

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

41 42 43 44 45 46

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

PK.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

47

48

49

50

51

52

Meno mosso

Lento ♩ = 65

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

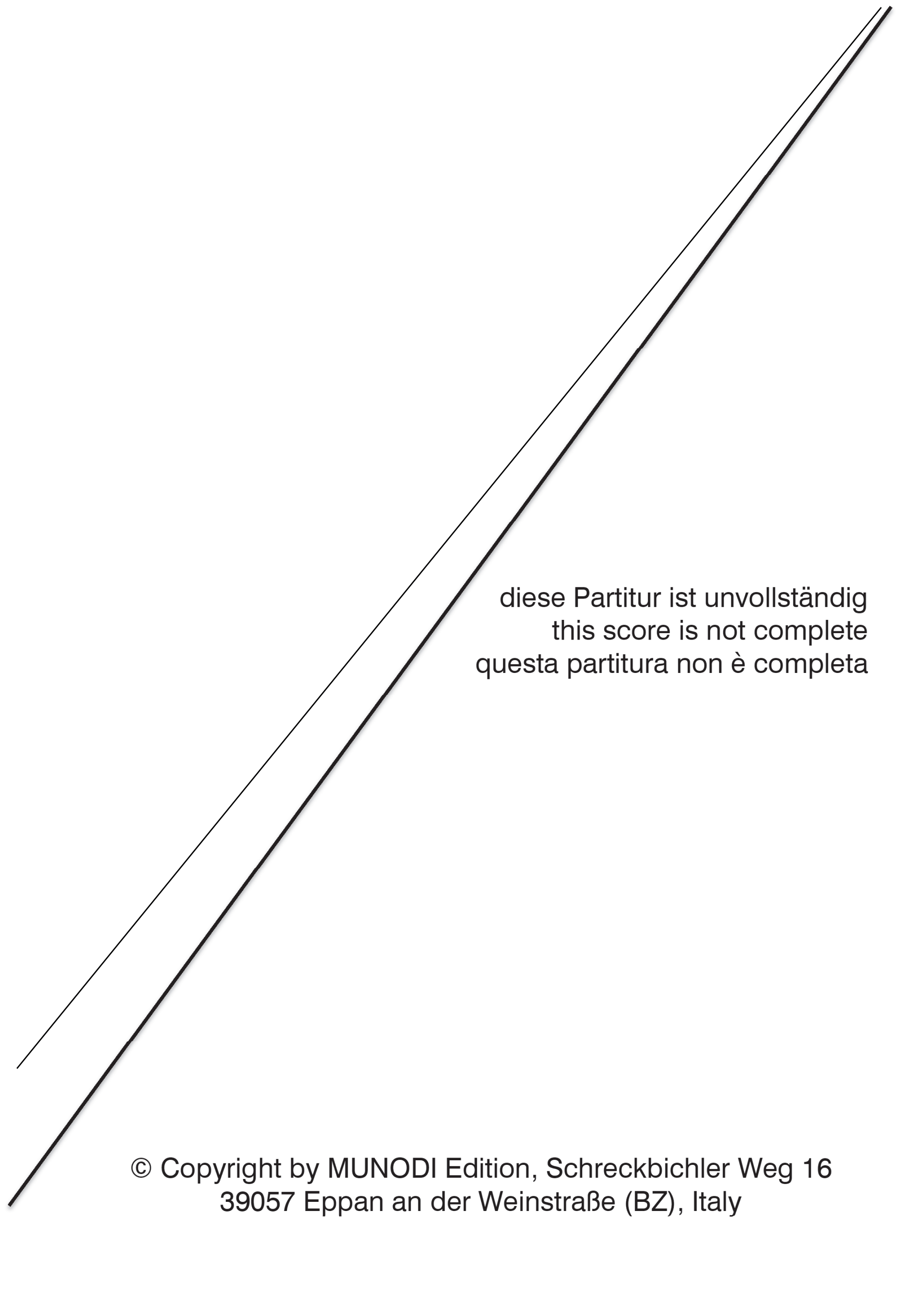
Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

Windspiele
(Wind Chimes)

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

f

mf

p

73

74

75

76

77

78

79

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob. 1
 Ob. 2
 Fag. 1
 Fag. 2
 Kl. B $\flat$ 1
 Kl. B $\flat$ 2
 Kl. B $\flat$ 3
 B.-Kl. B $\flat$
 Alt-Sax. E $\flat$ 1
 Alt-Sax. E $\flat$ 2
 T.-Sax. B $\flat$
 Bar.-Sax. E $\flat$
 Trp. B $\flat$ 1
 Trp. B $\flat$ 2
 Trp. B $\flat$ 3
 Flüg. B $\flat$ 1
 Flüg. B $\flat$ 2
 Hn. F 1
 Hn. F 2
 Hn. F 3
 Hn. F 4
 Pos. C 1
 Pos. C 2
 Pos. C 3
 Euph. B $\flat$ 1
 Euph. B $\flat$ 2
 Tb.
 K.-B.
 Pk.
 Perk. 1
 Perk. 2
 Perk. 3
 Stsp. 1
 Stsp. 2

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1

Kl. B♭ 2

Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1

Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2

Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1

Flüg. B♭ 2

Hn. F 1

Hn. F 2

Hn. F 3

Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2

Pos. C 3

Euph. B♭ 1

Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

Alts. Eb 1
mf

Alts. Eb 2
mf

Tens. Bb
mf

mp

mp

mp

mp

mp

mf

mf

mf

mf

p

p

p

p

p

p

Hängebecken
p

mf

90

91

92

93

94

95

96

97

98

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1

Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

99

100

101

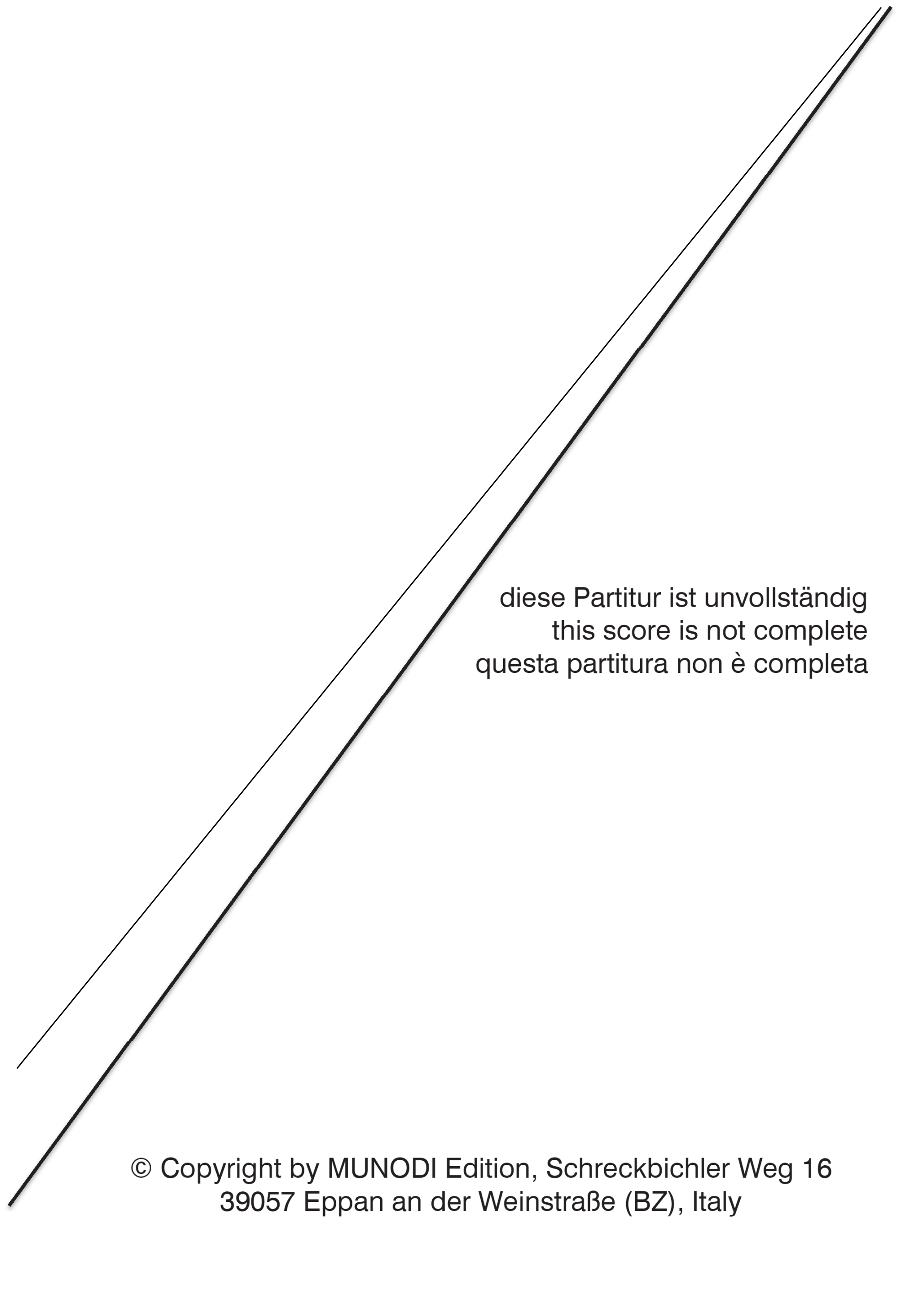
102

103

104

105

106



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

116 117 118 119 120 121 122 123

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.
D♭ → E♭
B♭ → G

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

124

125

126

127

128

129

130

131

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B $\flat$ 1
Kl. B $\flat$ 2
Kl. B $\flat$ 3

B.-Kl. B $\flat$

Alt-Sax. E $\flat$ 1
Alt-Sax. E $\flat$ 2

T.-Sax. B $\flat$

Bar.-Sax. E $\flat$

Trp. B $\flat$ 1

Trp. B $\flat$ 2
Trp. B $\flat$ 3

Flüg. B $\flat$ 1
Flüg. B $\flat$ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B $\flat$ 1
Euph. B $\flat$ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

Xylophon

f *ff* *sfz* *p* *div.* *on rim* Δ

132 133 134 135 136 137 138 139

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B♭ 1
Kl. B♭ 2
Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1
Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1
Trp. B♭ 2
Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1
Flüg. B♭ 2

Hn. F 1
Hn. F 2
Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B♭ 1
Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

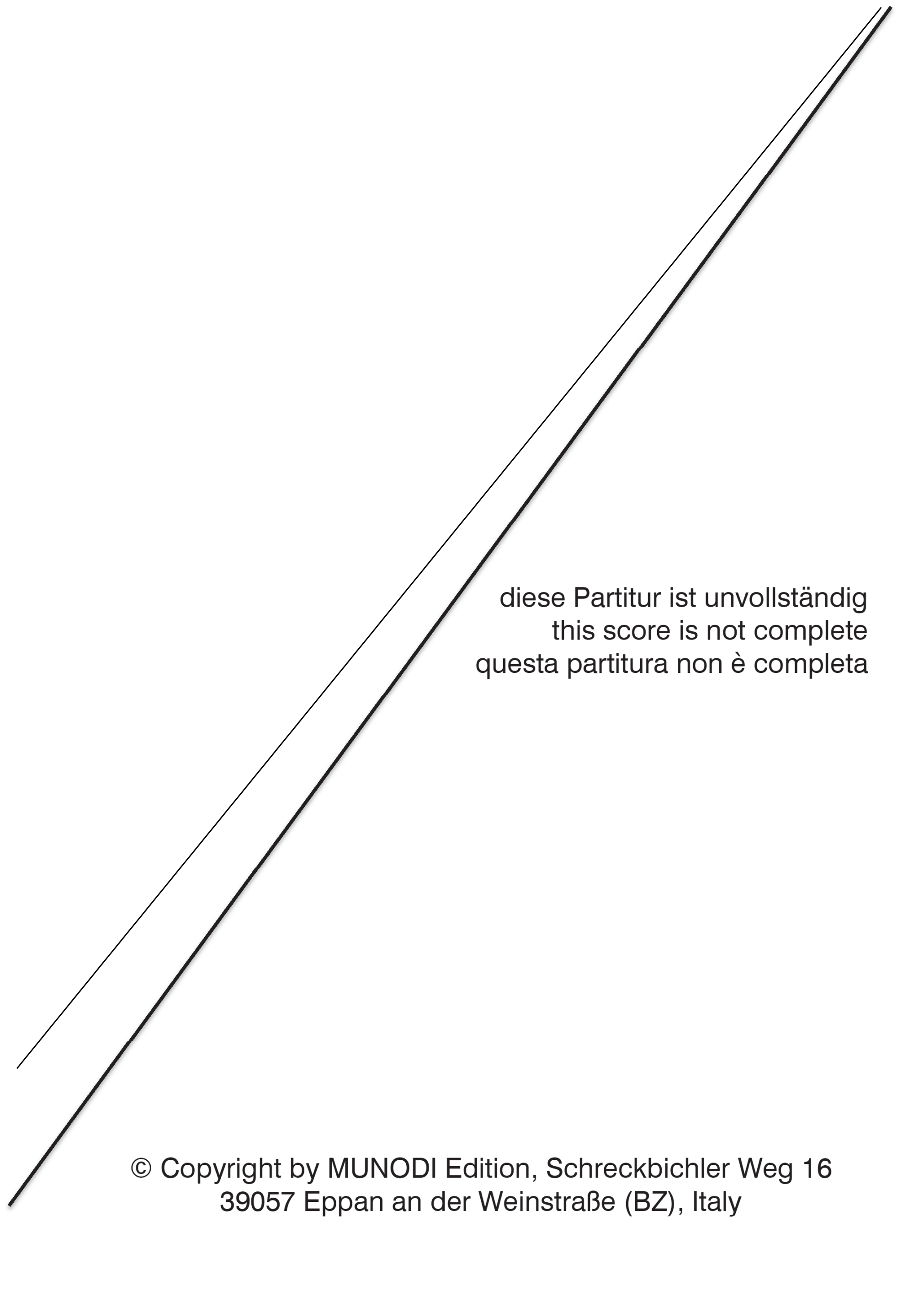
Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

140 141 142 143 144 145 146 147



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

Fag. 1

Fag. 2 *ff* *f*

Kl. B♭ 1 *f* *a2*

Kl. B♭ 2

Kl. B♭ 3 *f*

B.-Kl. B♭ *ff*

Alt-Sax. E♭ 1 *f*

Alt-Sax. E♭ 2 *f*

T.-Sax. B♭ *ff*

Bar.-Sax. E♭ *ff* *f*

Trp. B♭ 1 *ff* *mf* *f*

Trp. B♭ 2

Trp. B♭ 3 *ff* *mf* *f*

Flüg. B♭ 1 *ff*

Flüg. B♭ 2 *ff* *mf* *f*

Hn. F 1 *ff*

Hn. F 2 *ff*

Hn. F 3 *ff*

Hn. F 4 *ff* *f*

Pos. C 1 *ff* *mf* *f*

Pos. C 2

Pos. C 3 *ff* *mf* *f*

Euph. B♭ 1 *ff* *mf* *f*

Euph. B♭ 2 *ff* *mf* *f*

Tb. *ff*

K.-B. *ff*

Pk. *ff* *f* *p*

Perk. 1 *f* *f* *p*

Perk. 2 *f*

Perk. 3 *f*

Stsp. 1 *f*

Stsp. 2 *f*

156 157 158 159 160 161

string. Grandioso ♩ = 80

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Fag. 1

Fag. 2

Kl. B♭ 1

Kl. B♭ 2

Kl. B♭ 3

B.-Kl. B♭

Alt-Sax. E♭ 1

Alt-Sax. E♭ 2

T.-Sax. B♭

Bar.-Sax. E♭

Trp. B♭ 1

Trp. B♭ 2

Trp. B♭ 3

Flüg. B♭ 1

Flüg. B♭ 2

Hn. F 1

Hn. F 2

Hn. F 3

Hn. F 4

Pos. C 1

Pos. C 2

Pos. C 3

Euph. B♭ 1

Euph. B♭ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

162 163 164 165 166 167 168 169

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B $\flat$ 1
Kl. B $\flat$ 2
Kl. B $\flat$ 3

B.-Kl. B $\flat$

Alt-Sax. E $\flat$ 1
Alt-Sax. E $\flat$ 2

T.-Sax. B $\flat$

Bar.-Sax. E $\flat$

Trp. B $\flat$ 1
Trp. B $\flat$ 2
Trp. B $\flat$ 3

Flüg. B $\flat$ 1
Flüg. B $\flat$ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B $\flat$ 1
Euph. B $\flat$ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

170 171 172 173 174 175

Picc.

Fl. 1
Fl. 2

Ob. 1
Ob. 2

Fag. 1
Fag. 2

Kl. B $\flat$ 1
Kl. B $\flat$ 2
Kl. B $\flat$ 3

B.-Kl. B $\flat$

Alt-Sax. E $\flat$ 1
Alt-Sax. E $\flat$ 2

T.-Sax. B $\flat$

Bar.-Sax. E $\flat$

Trp. B $\flat$ 1
Trp. B $\flat$ 2
Trp. B $\flat$ 3

Flüg. B $\flat$ 1
Flüg. B $\flat$ 2

Hn. F 1
Hn. F 2

Hn. F 3
Hn. F 4

Pos. C 1
Pos. C 2
Pos. C 3

Euph. B $\flat$ 1
Euph. B $\flat$ 2

Tb.

K.-B.

Pk.

Perk. 1

Perk. 2

Perk. 3

Stsp. 1

Stsp. 2

176

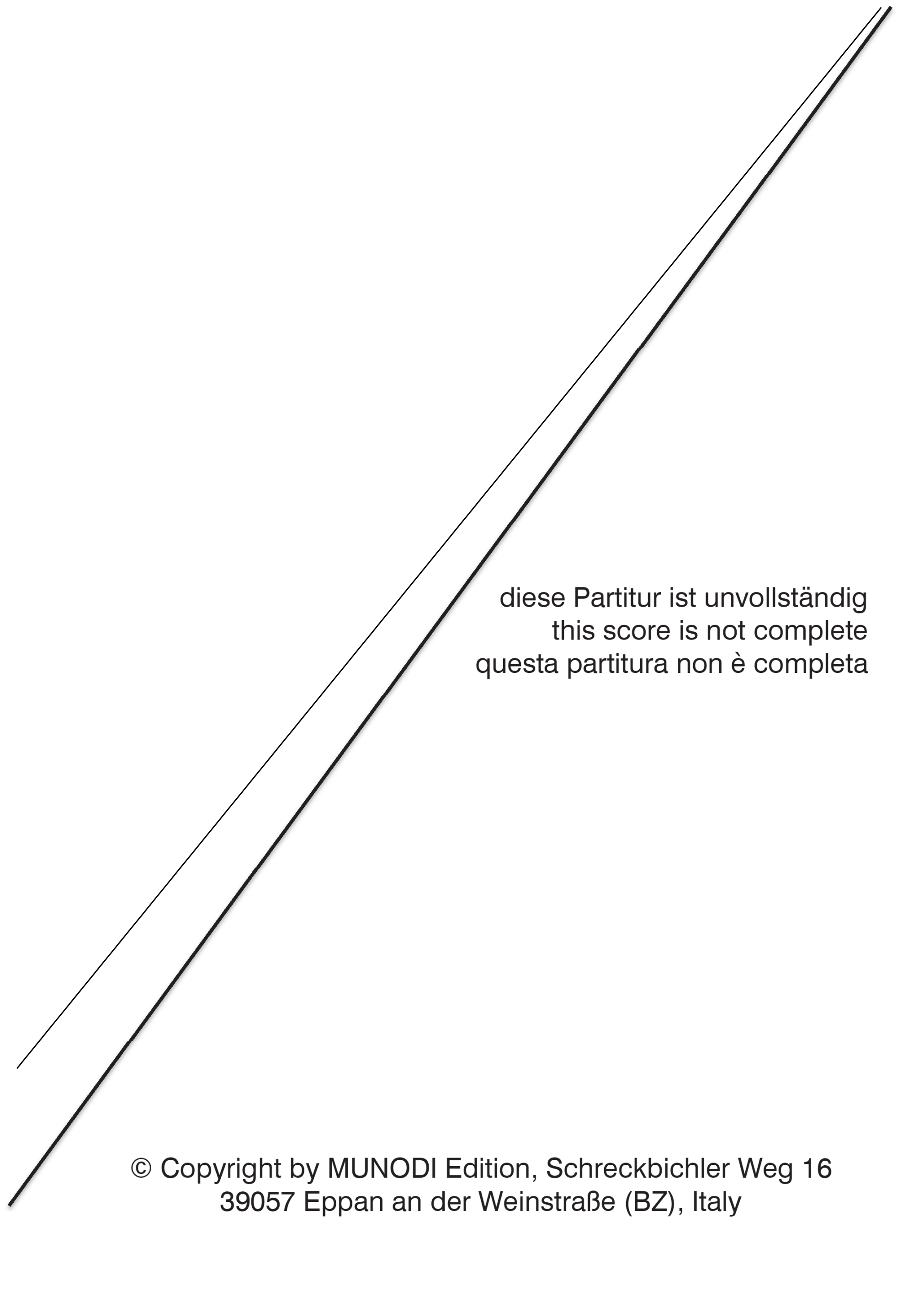
177

178

179

180

181



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy