

Matthäus Crepaz

Dedicated to the Musikkapelle Kastelruth on the occasion of the 2010 All Saints' Day Commemoration

ERLÖSUNG

Konzertanter Trauermarsch • Concert Funeral March

Duration: 07:37

Grade: 4



Autonome Provinz Bozen
Provincia autonoma di Bolzano
Provincia autonoma de Bulsan

SÜDTIROL • ALTO ADIGE

Mit finanzieller Unterstützung
der Südtiroler Landesregierung
Abteilung Deutsche Kultur

Werkbeschreibung:

Der konzertante Trauermarsch ERLÖSUNG setzt sich musikalisch mit den Themen Tod, Trauer, Loslassen und Hoffnung auseinander. Das Werk gliedert sich in zwei deutlich voneinander abgegrenzte Hauptteile, die einen emotionalen und dramaturgischen Bogen bilden.

Der erste Teil schildert die Erfahrung des Todes und das damit verbundene Leid. Schwere Klangfarben, getragene Melodien, unregelmäßige Rhythmen und eine eindringliche musikalische Sprache vermitteln Schmerz, Abschied und die emotionale Last des Verlustes. Die Musik beschreibt den Weg durch Trauer und Verzweiflung und lädt dazu ein, sich mit der Endlichkeit des Lebens auseinanderzusetzen.

Im zweiten Hauptteil wandelt sich der musikalische Charakter allmählich. Die düstere Atmosphäre weicht einer zunehmend helleren und ruhigeren Klangwelt. Dieser Abschnitt steht für die Erlösung – verstanden als Befreiung von Leid und Schmerz sowie als Übergang zu Frieden und innerer Ruhe. Hoffnung und Trost treten an die Stelle der Trauer und führen das Werk zu einem versöhnlichen Abschluss.

Eine besondere symbolische Bedeutung kommt den letzten Takten zu: Sie stellen die letzten Atemzüge eines Menschen dar. Mit immer ruhiger werdenden musikalischen Gesten verklingt das Werk schließlich in Stille – als Sinnbild für das Loslassen und den endgültigen Übergang.



Matthäus Crepaz, geboren 1985 in Bozen und wohnhaft in St. Ulrich in Gröden, ist ein freischaffender Komponist und Arrangeur aus Südtirol/Italien. Seinen ersten Musikunterricht erhielt er mit sieben Jahren im Fach Schlagzeug. 2006 erhielt er das Diplom im Fach Zugposaune am Musikkonservatorium „Claudio Monteverdi“ in Bozen. Seither musiziert/e er in verschiedenen Ensembles: Musikverein St. Ulrich, Urtijëi Brass Quintett, Jugendsinfonieorchester Südtirol u. a.

Anfangs als Musiklehrer in der Musikschule Gröden und als Musikpädagoge in der Mittelschule St. Ulrich tätig, unterrichtet er heute die Fächer Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Tuba und Musikkunde in den Musikschulen Gröden, Seis und Klausen. Außerdem betreut er die Kompositionswerkstatt an der Musikschule Gröden.

Seit 2007 hat er die Leitung der Musikkapelle Kastelruth und seit 2008 die des Orchestra Sonoton Gherdëina inne.

Als Autodidakt komponierte er mit der „Brass Fanfare“ 2006 sein erstes Werk, worauf seither viele weitere, vor allem Auftragskompositionen und -arrangements, folgten. Dabei bedient er jede gewünschte Musikrichtung von Klassik, Filmmusik und Blasmusik bis hin zu Volksmusik, Rock und Pop. Seine Auftraggeber kommen demnach auch aus allen Sparten. So arbeitet er für Profiorchester genauso wie für Amateurorchester, Schulorchester, Kapellen, Ensembles, Chöre und Bands. Seit einiger Zeit hat er sich auch der digital produzierten Musik verschrieben. Seine große Leidenschaft gilt aber nach wie vor der sinfonisch orchestralen Musik.

Seit 2018 erstellt er regelmäßig Orchesterarrangements für das WDR-Funkorchester Köln; ein bisheriger Meilenstein in seiner Komponistenlaufbahn.

Matthäus Crepaz entwickelte im Laufe der Jahre einen ganz eigenen Kompositionsstil. Seine Werke sind alle einzigartig, originell, unkonventionell und unverwechselbar.

Full Score

ERLÖSUNG

Matthäus Crepaz

Konzertanter Trauermarsch • Concert Funeral March

Doloroso ♩ = 64

2 3 4 5 6 7 8

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

Solo con passione

mf

p

mf

p

mf

p

9 10 11 12 13 14 15 16

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon
(Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

17 18 19 20 21 22 23 24

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1 2 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

MUNO Edition

25 26 27 28 29 30 31 32

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1 2 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2 3 4

F Horn 1 3 4

F Horn 2 4

C Trombone 1 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

33 34 35 36 37 38 39

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

MUNDO Edition

40 41 42 43

Piccolo *mp*

Flute 1 *mp* 2. *div.*

Oboe *mp*

English Horn *mp*

Bassoon (Fagott) *mp*

E♭ Clarinet *mp*

B♭ Clarinet 1 *p*

B♭ Clarinet 2 *p*

B♭ Clarinet 3 *p*

B♭ Bass Clarinet *mp*

E♭ Alto Sax. 1 *p* 2

B♭ Tenor Sax. *mp*

E♭ Baritone Sax. *mp*

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1 *mp*

C Trombone 2 *a2* 3 *mp*

Bass Trombone *mp*

B♭ Euphonium 1 *mp*

B♭ Euphonium 2 *mp*

C Bass 1 2 *mp*

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

44 45 46 47

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

48 49 50 51 52

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

ERLÖSUNG - Full Score

53 54 55 56 57

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

ff

58 59 60 61 62 63

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

fff

mf

64 65 *rit.* 66 **Poco più mosso** 67 68 69

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon
(Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

70 71 72 73 74 75 76 77

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

78 79 80 81 82 83 84 85

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon
(Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

mp

p

p

86 87 88 89 90 91

Piccolo

Flute 1 2 *mp* *a2*

Oboe

English Horn *mp*

Bassoon (*Fagott*)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax. *mf*

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3 *a2*

F Horn 2 4 *mf*

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

92 93 94 95 96 97 98

Piccolo

Flute 1 2

Oboe

English Horn

Bassoon (Fagott)

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax. 1 2

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1 2

B♭ Trumpet 3 4

F Horn 1 3

F Horn 2 4

C Trombone 1

C Trombone 2 3

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1

B♭ Euphonium 2

C Bass 1 2

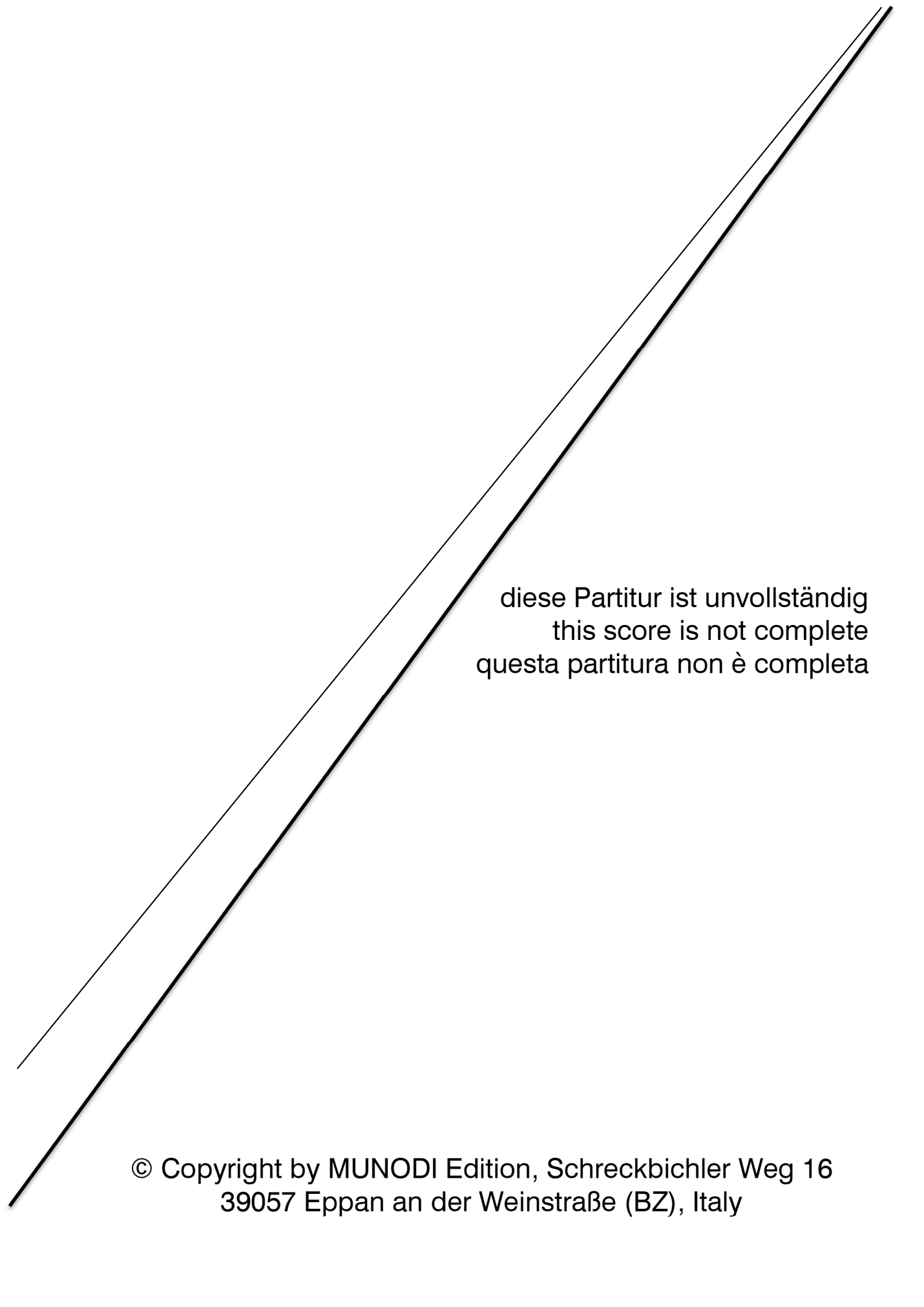
Snare Drum

Conc. Cymb.

Bass Drum

MUNODI Edition

ERLÖSUNG - Full Score



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy