TOBIAS PSAIER

MIR ZWOA

THE TWO OF US - ZU ZWEIT

- SOLO FOR TRUMPET AND ALTO SAXOPHONE -

Dauer: 04:31
Grad: 2,5 | B/C

Autonome Provinz Bozen
Provincia autonoma di Bolzano
Provinzia autonoma de Bulsan
SÜDTIROL · ALTO ADIGE

Mit finanzieller Unterstützung
der Südtiroler Landesregierung
Abteilung Deutsche Kultur

MUNODI Edition

Zum Werk:

Berührt von ihrer außergewöhnlichen musikalischen Freundschaft widmete Tobias Psaier für zwei begeisterte Nachwuchsmusikanten seiner Heimatkapelle Teis dieses Solo für Trompete und Altsaxophon mit Blasorchesterbegleitung.

Die besondere Freundschaft der beiden und die ungebrochene Begeisterung für die Musik spiegeln sich in dem abwechslungsreichen Werk wider. Eingängige Melodien, moderne Klänge und das reizvolle Zusammenspiel der beiden Soloinstrumente, getragen von abwechselnd schwebenden, dann wieder rhythmisch akzentuierten Klängen, sorgen für einen frischen und unterhaltsamen Charakter.
Ein mitreißendes Intermezzo, das musikalische Freundschaft, jugendlichen Enthusiasmus und die Freude am gemeinsamen Musizieren auf eindrucksvolle Weise zum Ausdruck bringt.

Damit das Werk von vielen verschiedenen Solisten aufgeführt werden kann, liegen dem Satz die Solostimmen in zusätzlichen Stimmungen im Violin- und Bassschlüssel bei.

Tobias Psaier ist Komponist und Multiinstrumentalist aus Teis, Villnöss in Südtirol.

Im November 1995 geboren, begann er bereits im Alter von 6 Jahren eine klassische Klavierausbildung, die ihn recht bald zum Jazz- und Rockpiano brachte und vor allem zur Improvisation. Mit 10 erhielt er Unterricht in Schlagzeug, seinem zweiten Instrument, welches er seit 2007 in seiner Heimatkapelle spielt. In etwa zur selben Zeit brachte er sich das Gitarre- und E-Bassspielen bei und stand schon bald mit verschiedenen Formationen auf der Bühne.

Die traditionelle Musik liegt ihm ebenso viel am Herzen wie Jazz-, Rock- und Populärmusik. So komponiert er neben zahlreichen Polkas, Märschen und Walzern auch modernere und zeitgenössische Werke für verschiedenste Besetzungen.

2017 begann er sein Studium für Instrumentation und Blasorchesterleitung am Konservatorium "Claudio Monteverdi" bei Prof. Walter Ratzek und Prof. Thomas Ludescher in Bozen. Von 2018 bis 2022 war er Kapellmeister der Musikkapelle Afers und übernahm mit 2023 das Dirigat der Musikkapelle Teis; seit 2020 leitet er die Musikkapelle Neustift.

Ein erster Meilenstein gelang ihm 2022 mit dem Sieg des vom Südtiroler Landtag ausgeschriebenen Kompositionswettbewerbs zum Thema „50 Jahre Zweites Autonomiestatut 1972-2022" mit der Komposition MEMORIA DIGNUM. Für das 75-jährige Bestandsjubiläum des Verbandes Südtiroler Musikkapellen im Jahr 2023 schuf er die festliche „Jubiläumsfanfare", welche der VSM allen Mitgliedskapellen als Geschenk zukommen ließ.

Tobias Psaier is a composer and multi-instrumentalist from Teis, Villnöss in South Tyrol.

Born in November 1995, he started a classical piano education at the age of 6, which brought him quite soon to jazz and rock piano and especially to improvisation. At the age of 10 he received lessons in percussion, his second instrument, which he has been playing in the wind band of his hometown since 2007. At about the same time he taught himself to play the guitar and electric bass and was soon on stage with various formations.

Traditional music is as close to his heart as jazz, rock and popular music. Thus, in addition to numerous polkas, marches and waltzes, he also composes more modern and contemporary pieces for a wide variety of instrumentations.

In 2017 he began his studies in instrumentation and wind band conducting at the Conservatory „Claudio Monteverdi" with Prof. Walter Ratzek and Prof. Thomas Ludescher in Bolzano. From 2018 to 2022 he has been conductor of the Musikkapelle Afers and took over as conductor the Musikkapelle Teis; since 2020 he has also been conducting the Musikkapelle Neustift.

He achieved a first milestone in 2022 when he won the composition competition announced by the Parliament of the Autonomous Province of Bolzano/Bozen on the theme of „50 Years of the Second Statute of Autonomy 1972-2022" with the composition MEMORIA DIGNUM. For the 75th anniversary of the „Verband Südtiroler Musikkapellen" (Association of South Tyrolean Wind Bands) in 2023, he created the festive „Jubiläumsfanfare" (Anniversary Fanfare), which the VSM sent to all member bands as a gift.

MUNODI Edition

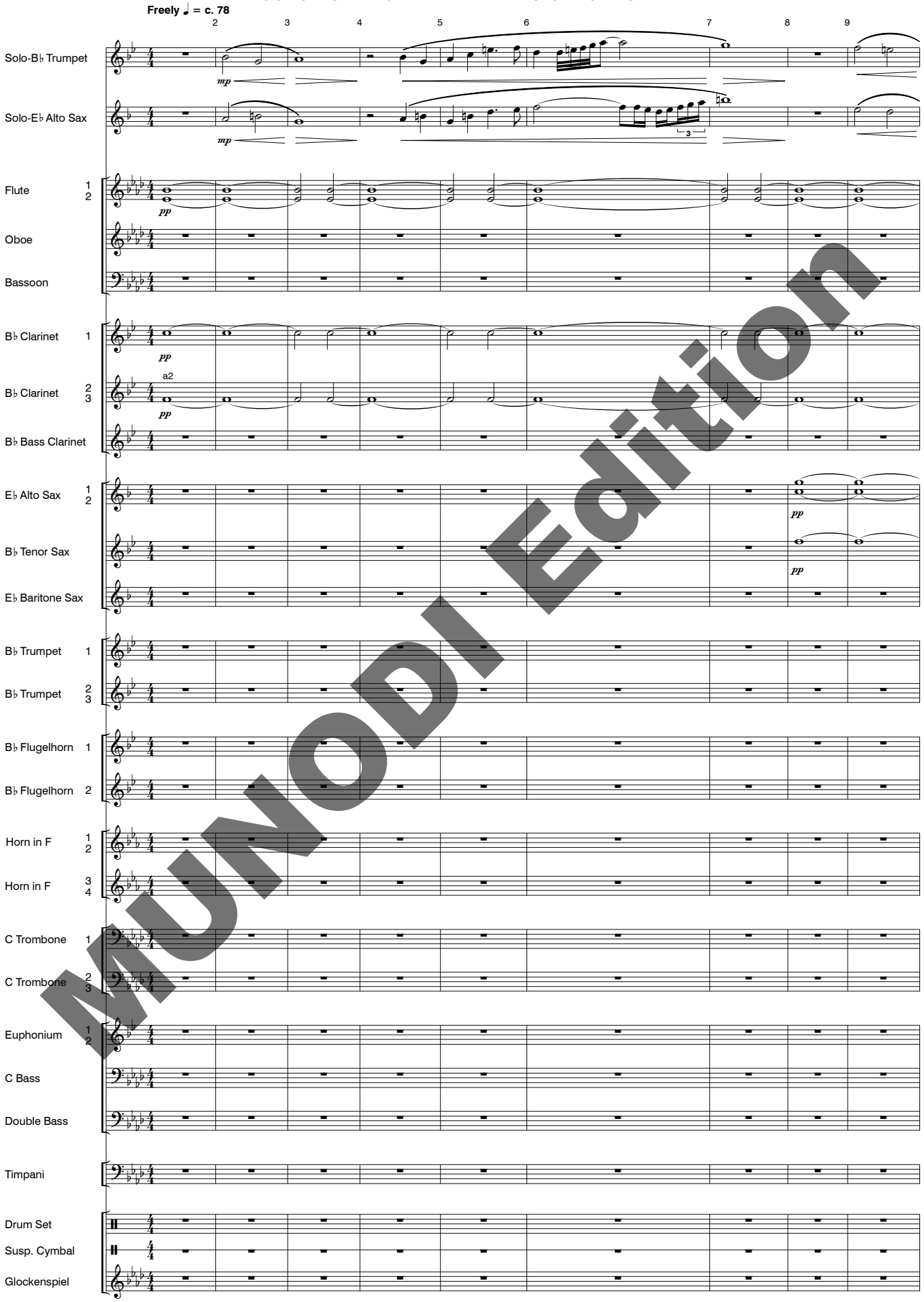
MIR ZWOA

THE TWO OF US - ZU ZWEIT

- SOLO FOR TRUMPET AND ALTO SAXOPHONE -

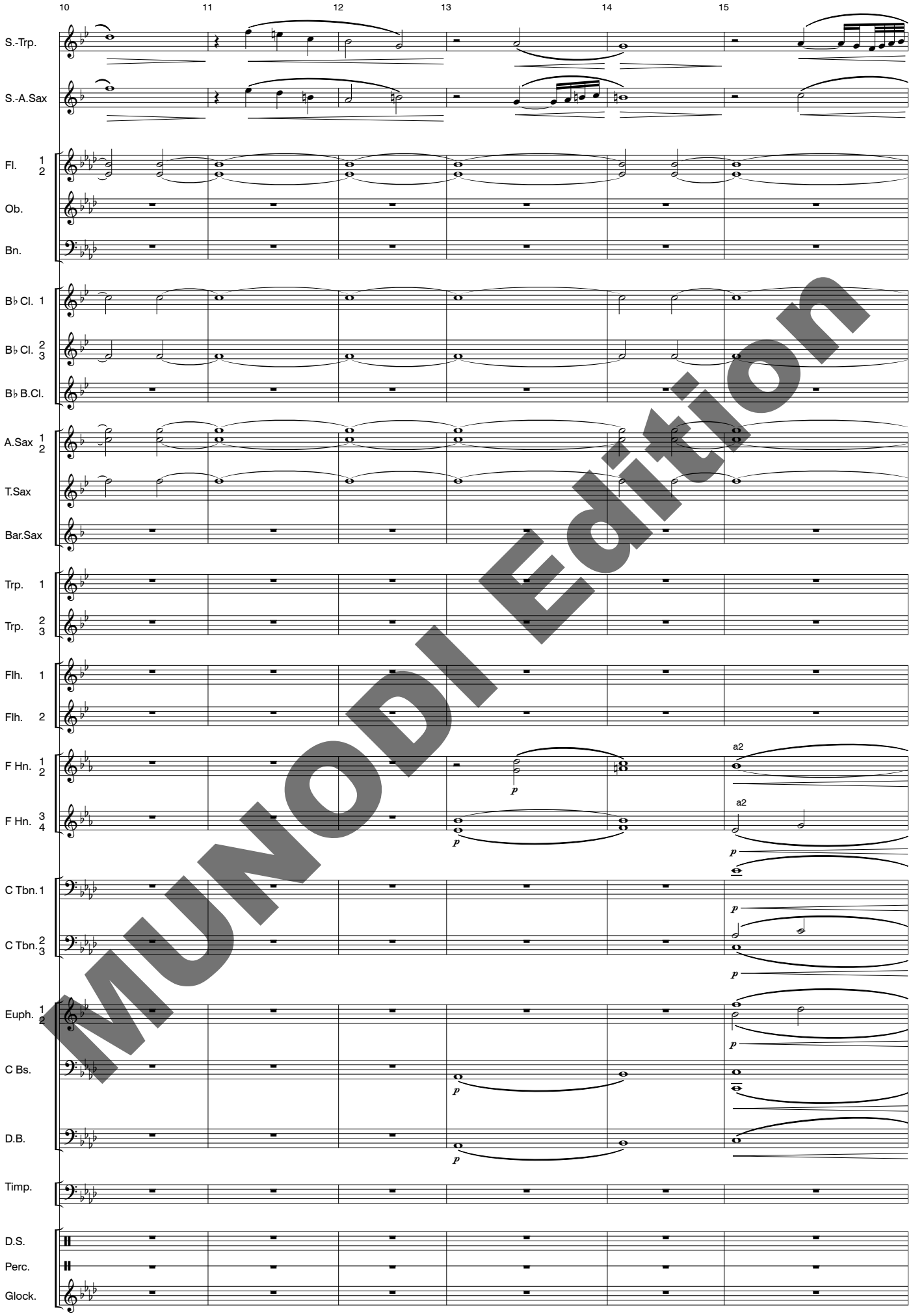
Full Score

Tobias Psaier

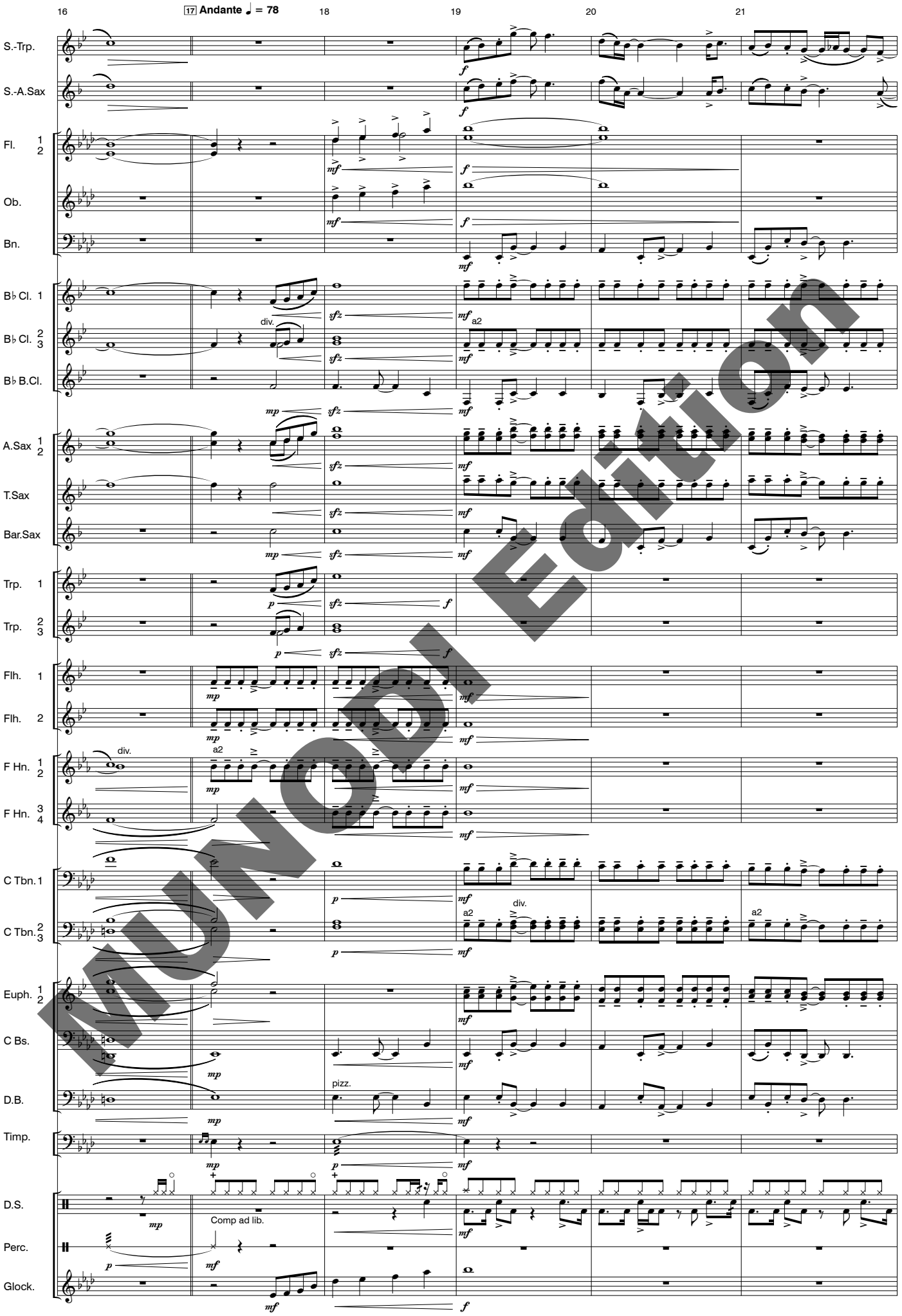


MUNODI Edition

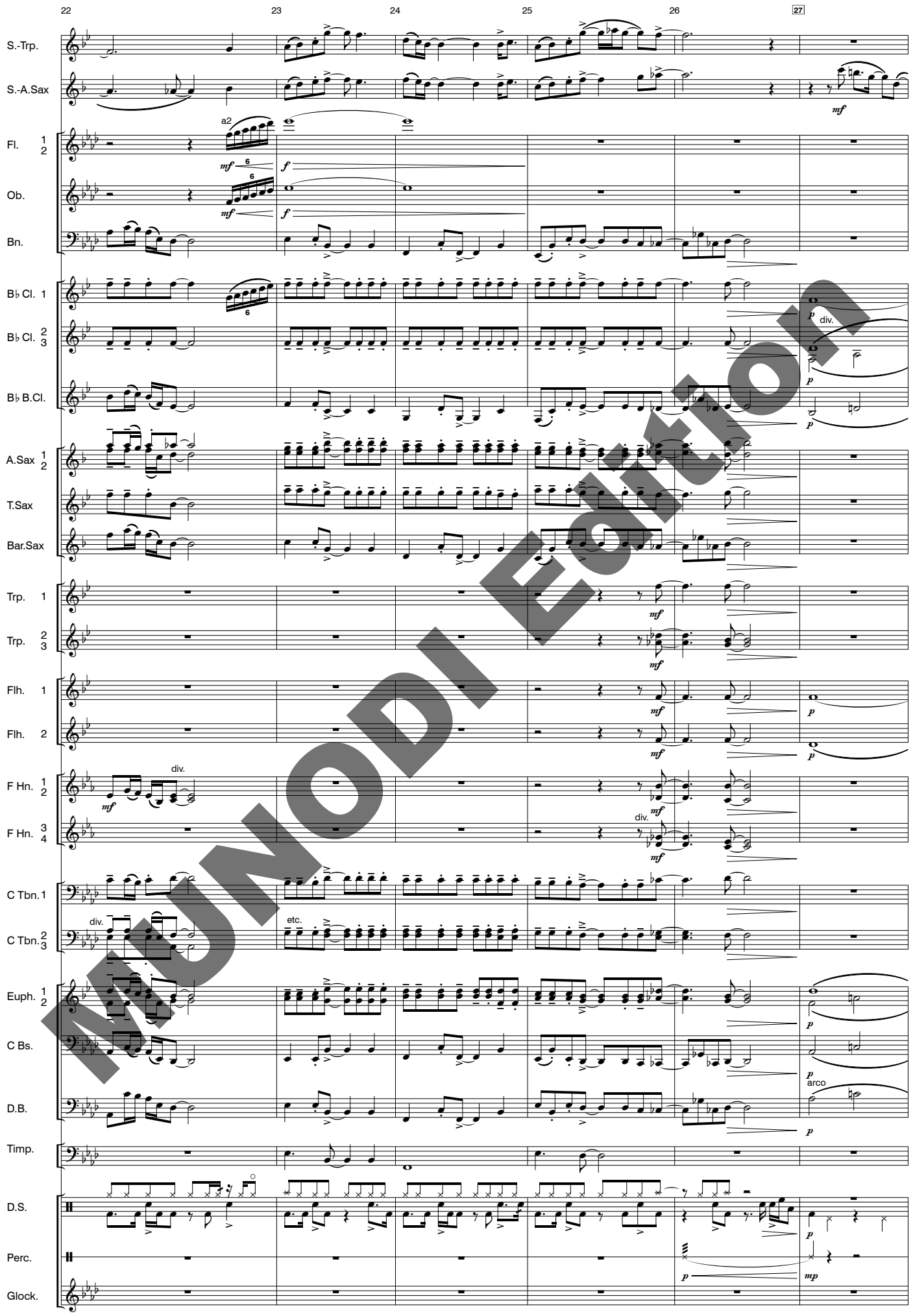
Copyright 2026 by MUNODI Edition - Alle Rechte vorbehalten.
Fotokopieren und digitales Weiterverarbeiten verboten. www.munodi-edition.com | office@munodi-edition.com



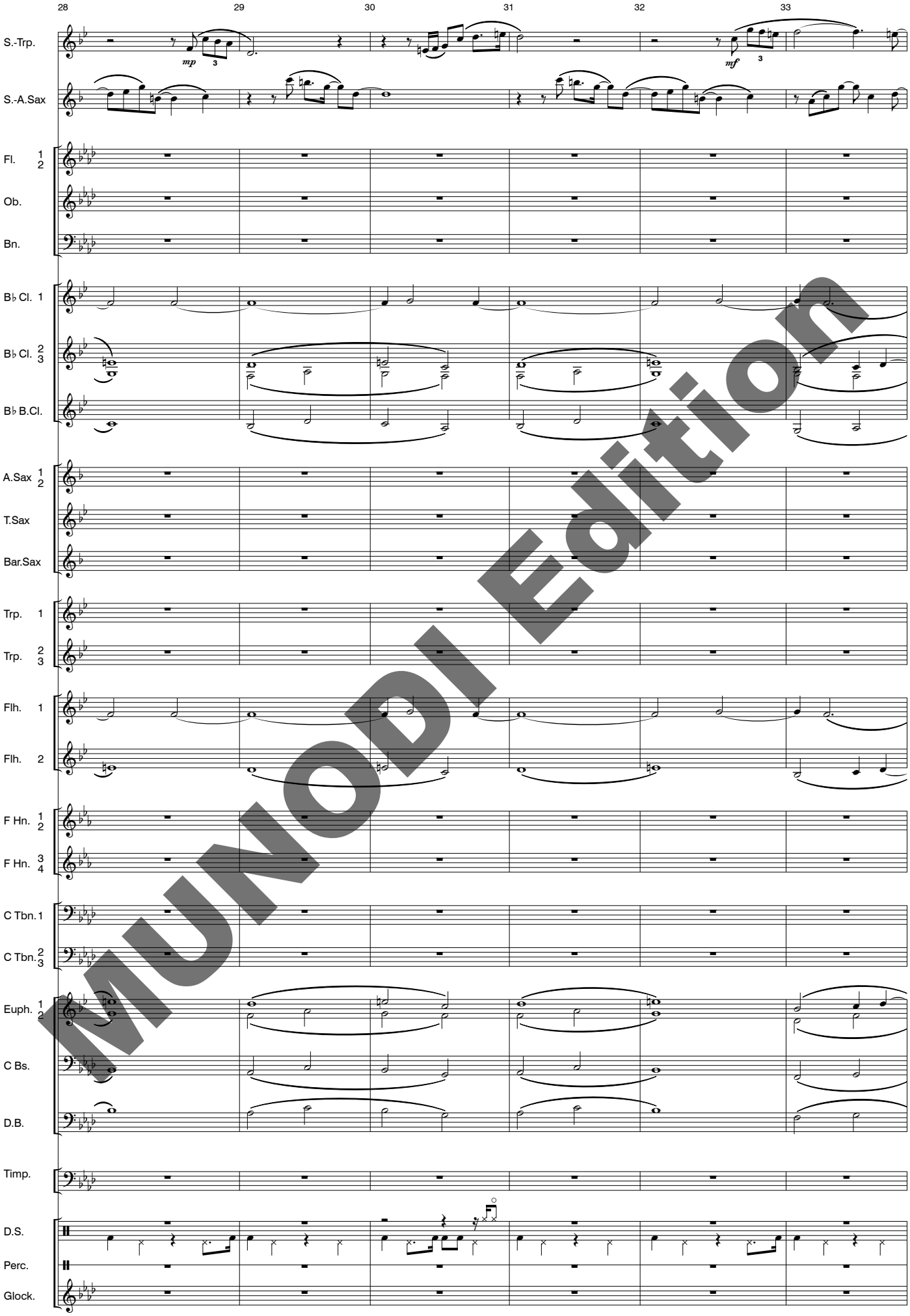
MUNODI Edition



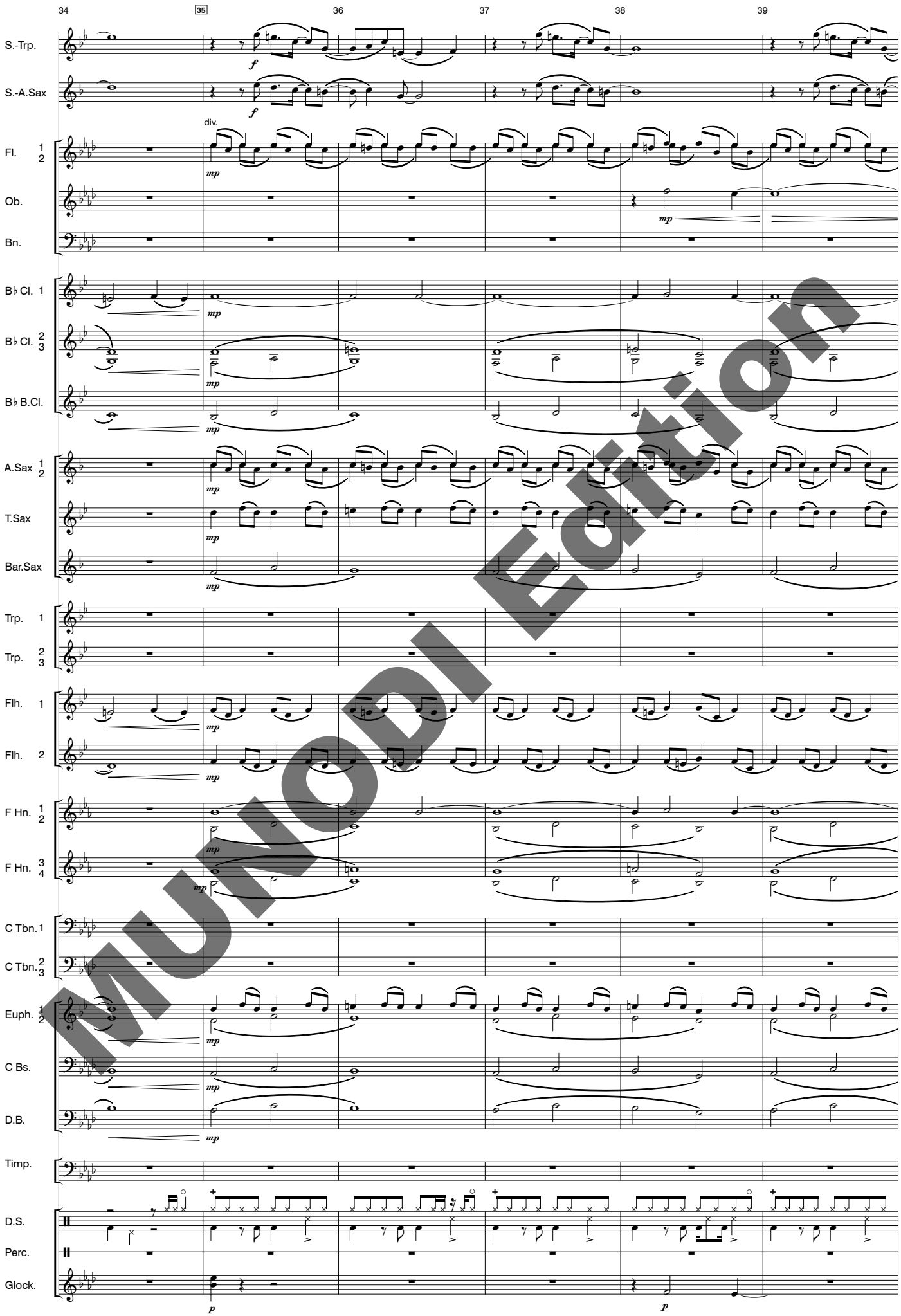
MUNODI Edition



MUNODI Edition

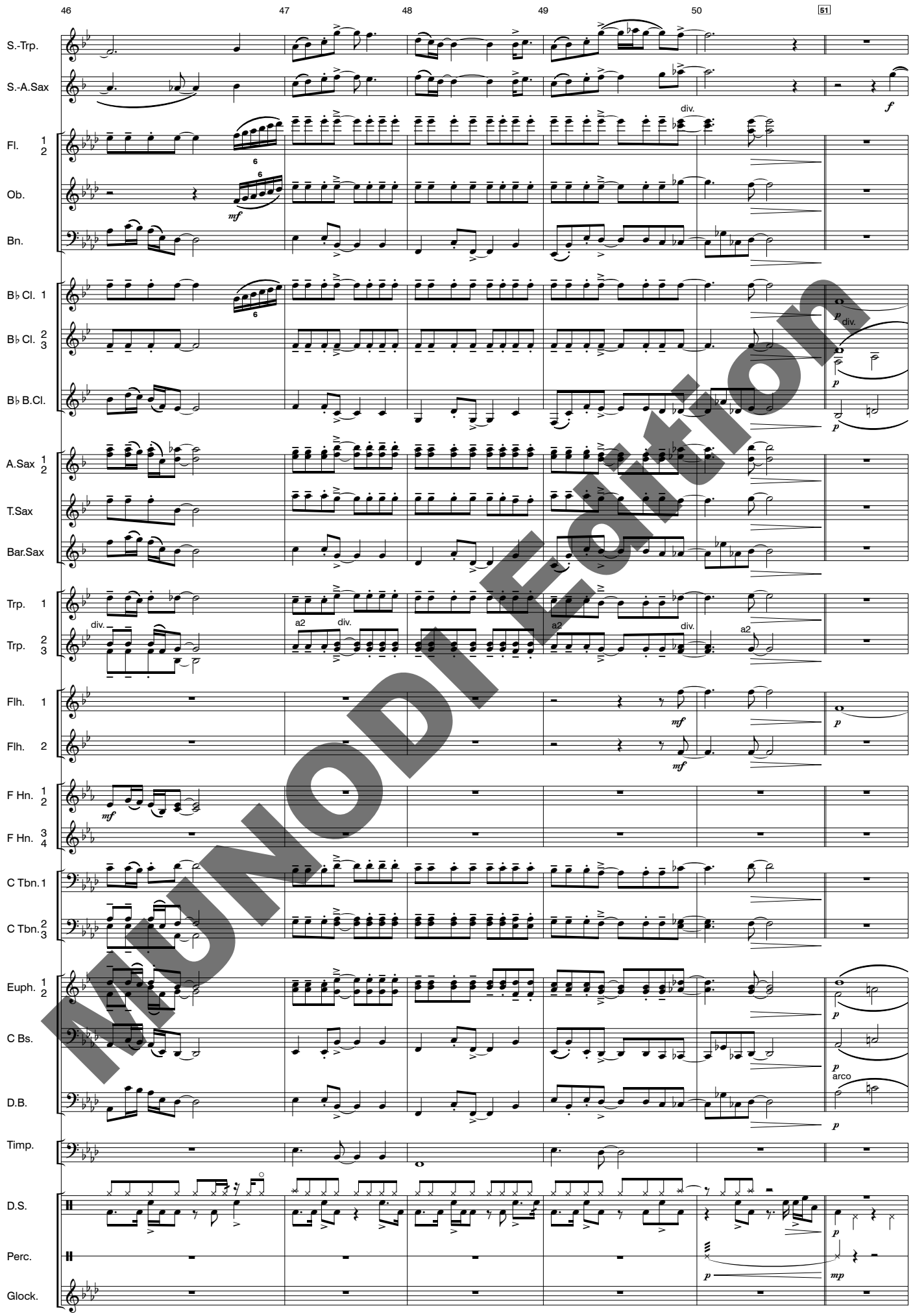


MUNODI Edition

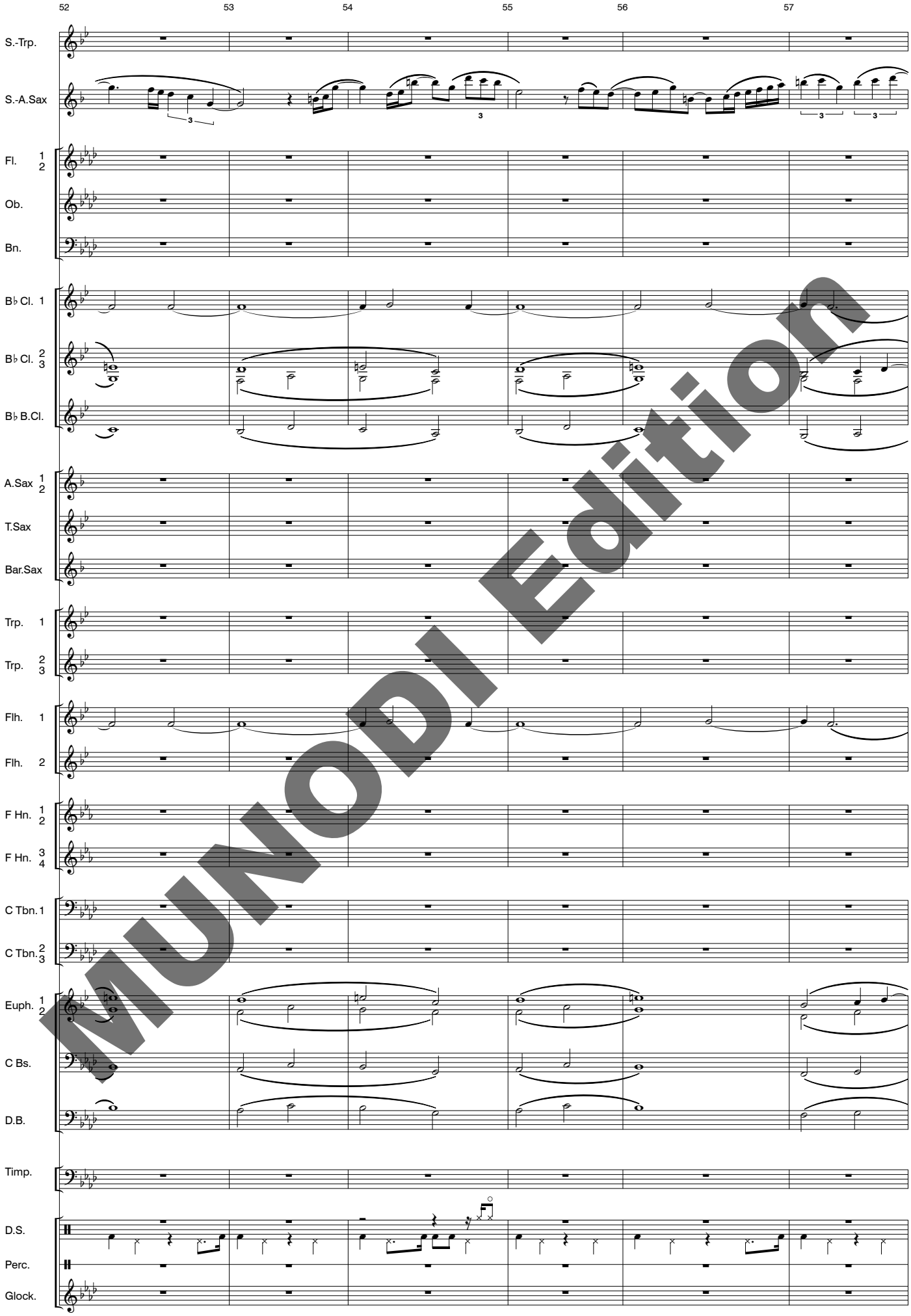


MUNODI Edition

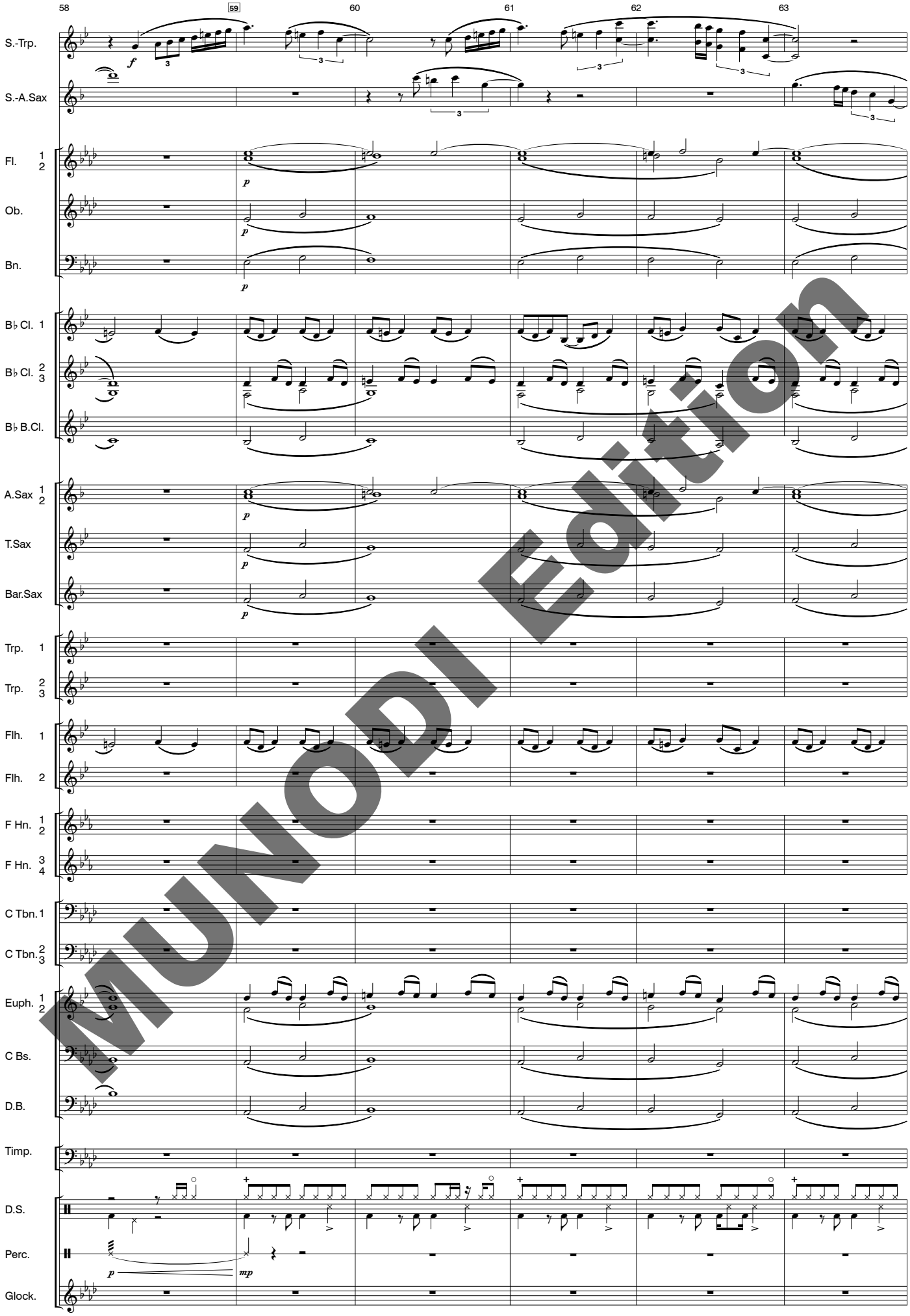
MUNODI Edition



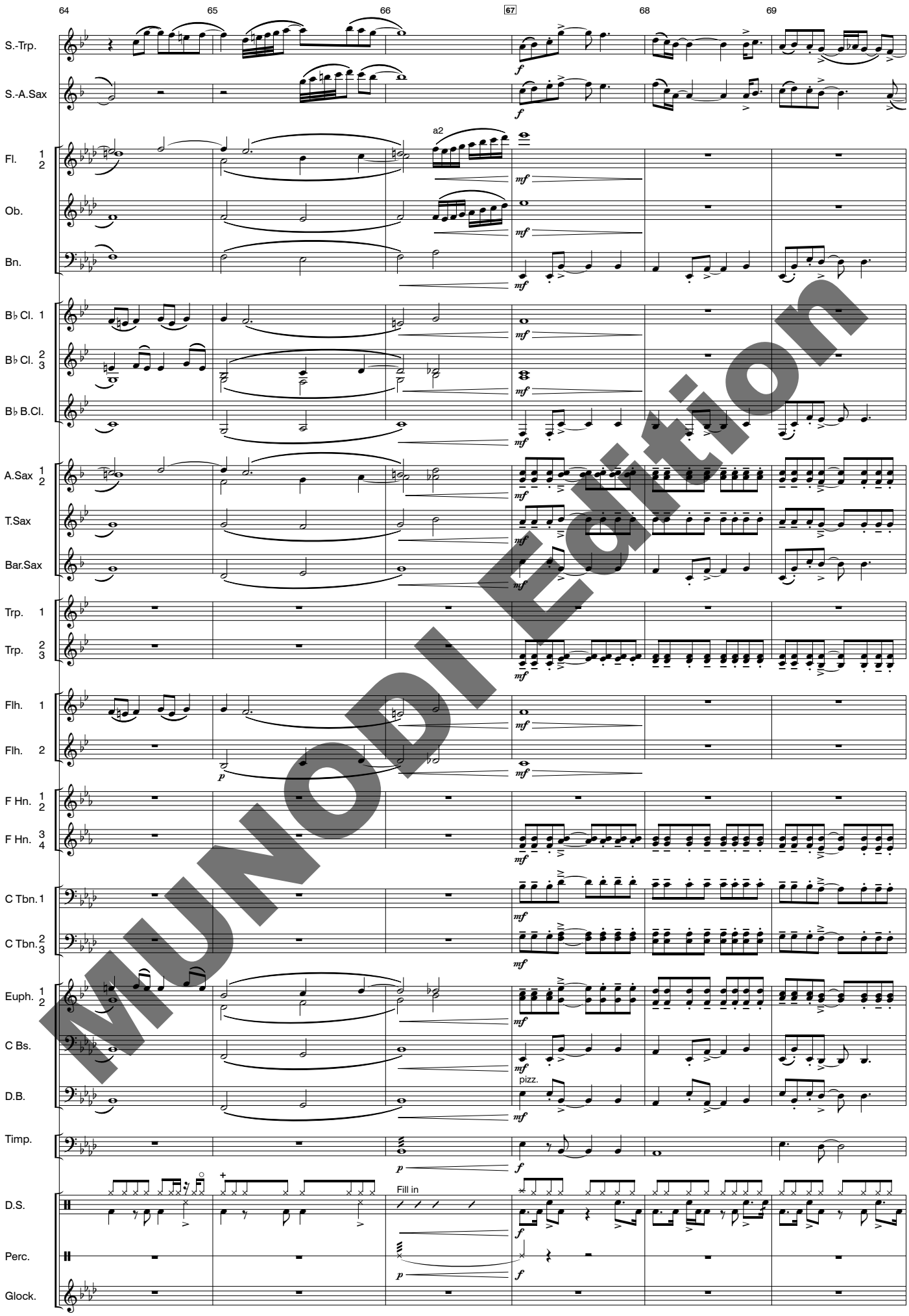
MUNODI Edition



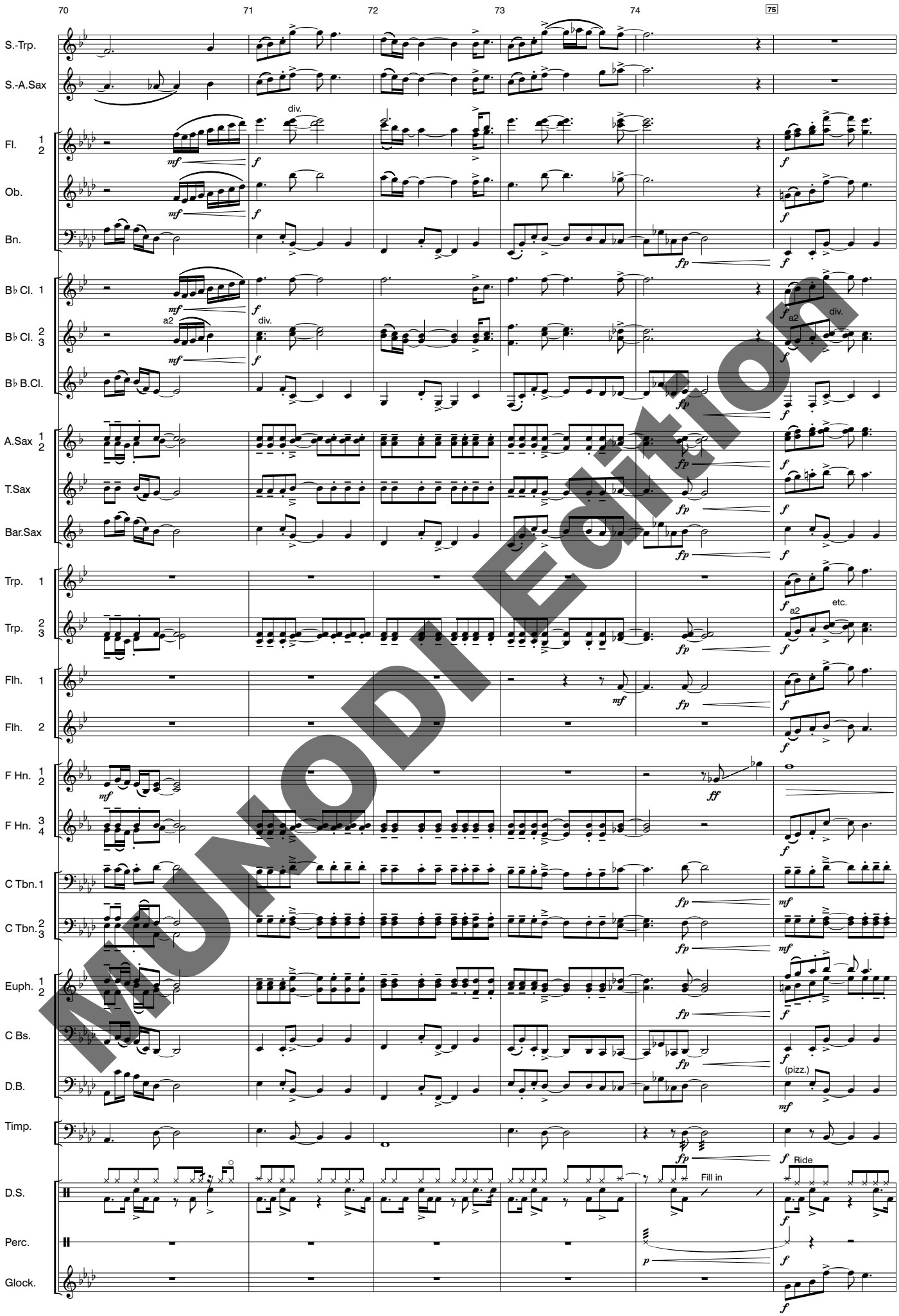
MUNODI Edition



MUNODI Edition



MUNODI Edition



MUNODI Edition

diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
questa partitura non è completa

© Copyright by MUNODI Edition, Schreckbichler Weg 16
39057 Eppan an der Weinstraße (BZ), Italy